

PRIMER SEMESTRE AREA DE CULTURA

Docentes

José Antonio Arrueta (Responsable de área)
Fernando Prada

Fundamentación

El primer semestre del Area de Cultura está dedicado al tema Interculturalidad a partir de una perspectiva histórica que permita un análisis de la etnicidad, en tanto estrategia de grupos étnicos para relacionarse. Por ello tal perspectiva abarca desde tiempos previos a la colonización española y portuguesa en la subregión sudamericana, lo que permite discutir y analizar al Estado Inca, por ejemplo, como epítome de una civilización andina y sus implicaciones respecto de sociedades tribales y de tierras bajas en general. En el análisis de la interculturalidad desde una perspectiva histórica aparecen dilemas y contradicciones entre políticas del Estado, de la religión (especialmente de la iglesia), y entre paradigmas sociológicos y antropológicos que sustentaron en su momento modelos de adscripción ciudadana al mismo tiempo que movimientos sociales de resistencia a tales políticas en diferentes períodos históricos.

El brevemente mencionado marco de referencia permite preguntar ¿Cuáles fueron y son las nociones de lo indio en las distintas fases históricas? ¿fueron tales nociones similares en la colonia, la república y el Estado moderno? ¿Cuáles fueron y son las visiones de los colonizadores ante el proceso evangelizador, civilizador y explotador iniciado en la colonia? ¿Qué constituye lo mestizo? ¿De qué manera y bajo qué circunstancias históricas ocurre el resurgimiento de lo étnico? ¿Cómo estas reflexiones contribuyen a la construcción de nuestras nociones y políticas alrededor de la interculturalidad?

Tales preguntas remiten a la interculturalidad articulando ejes de pensamiento y discursos de dominación y hegemonía como elementos analíticos propios de la etnicidad, así como de resistencia y conflicto interétnico no sólo en la perspectiva institución-sujeto (Estado-súbdito), sino principalmente, sujeto-sujeto (por ejemplo las relaciones entre pueblos y/o grupos étnicos) incluso entre castas y jerarquías de un mismo grupo étnico. Permite pues, reconocer la dominación no sólo en la perspectiva interétnica sino también en la perspectiva intraétnica.

Objetivo general

El objetivo general del área se inscribe en el ámbito del primer semestre, es decir, analizar la educación indígena desde una perspectiva histórica y cultural. Este ámbito y la perspectiva histórica permitirán conocer la “construcción” de la “otredad” en diferentes momentos históricos y contextualizados por las relaciones de poder, es decir, de dominación y hegemonía, así como de la resistencia y el conflicto interétnico.

Objetivos específicos

Se proponen los siguientes objetivos que guían el desarrollo del área:

1. Conocer y discutir aspectos determinantes para la formación de un Estado Inca.
2. Conocer y discutir las estrategias de dominación y de evangelización en la conformación de un Estado colonial.
2. Conocer y discutir las políticas de construcción ciudadana durante el período de formación de los Estados republicanos y la modernización de la sociedad.
3. Discutir sobre las nociones de la constitución de Estados-nación y el resurgimiento étnico.
4. Examinar los procesos de resurgimiento étnico en los movimientos sociales actuales y las respuestas de los Estados.
5. Reflexionar sobre el asunto territorial y la disputa interétnica en cada momento histórico.
6. Dilucidar sobre los múltiples significados de la interculturalidad.
7. Reflexionar sobre la etnicidad orientando los anteriores puntos hacia el campo de la educación.

Desarrollo

Primer bloque: dominación y etnicidad

Primera unidad: Período prehispánico y el Estado Inca

Grupo 1

Grupo 2

La ocupación humana y la conformación de territorios en América del Sur se consideran todavía poco estudiados para explicar la existencia de grupos desarrollados culturalmente así como sentar las bases para la erección de un Estado como epítome de organización social, política, económica y cultural de un pueblo. Existen algunas hipótesis en torno al tema que merecen ser discutidas a fin de conocer elementos fundantes para un análisis posterior del período colonial.

Por su parte, las políticas económicas tanto como las políticas étnicas del Estado colonial español tuvieron como asidero principal, tácticas de evangelización ligadas a procesos de acumulación y extracción de excedente. Como hitos importantes se examinarán el debate entre Sepúlveda y Las Casas, la Reformas Toledanas y las Reformas Borbónicas. El debate filosófico y estas reformas demarcan, de alguna manera, dos perspectivas dominantes alrededor de lo indio y sus consecuencias para las políticas económicas y educativas de entonces y de hoy.

Las ideas centrales para la unidad son:

- las bases interétnicas para la constitución de un Estado
- elementos de imposición y dominación
- las bases del colonialismo como relación social
- identificación de resistencias étnicas y culturales

Bibliografía básica

Adorno, Rolena

- 1995 "Paradigmas perdidos: Guaman Poma examina la sociedad española colonial" en su **Sobre Waman Puma de Ayala**. La Paz: Hisbol. 43-92.

Bauer, Brian

- 1996 "Introducción" de su **El desarrollo del Estado Inca** Cusco: Bartolomé de Las Casas 19-73.

Clastres, Pierre

- 1978 "La sociedad contra el Estado" en su **La sociedad contra el Estado**. Barcelona: Monte Avila Ed. 165-191.

Milhou, Alain

- 1992 "Misión, Represión, Paternalismo e Interiorización. Para un balance de un siglo de evangelización en Iberoamérica (1520-1620)" en Heraclio Bonilla (Comp.) **Los conquistados** Bogotá: Tercer Mundo Editores. 263-292

Murra, John y R. Condarco

- 1987 "Control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas" en su **La teoría de la complementariedad vertical ecosimbiótica** La Paz: Hisbol 29-85.

Ramírez, M. Roberto

- 1992 "Dominación y resistencia indígena en al amazonia noroccidental, siglos XVI-XVIII" en F. Santos (Comp.) **Opresión colonial y resistencia indígena en la alta amazonia** Quito: FLACSO 23-43.

Stern, Steve (comp.)

- 1990 "Nuevas aproximaciones al estudio de la conciencia y las rebeliones campesinas: implicaciones de la experiencia andina" 25-41 y "De la Resistencia a la Insurrección: crisis del orden colonial" 43-49 en su **Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes. Siglos XVIII al XX**. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Todorov, Tzvetan

- 1996 "La profecía de Las Casas" en su **La conquista de América. El problema del otro**. Madrid: Siglo XXI editores 255-264

Vickers, William

- 1989 Capítulo III de su **Los sionas y secoyas. Su adaptación al ambiente amazónico** Quito: Abya Yala 55-66.

Wolf, Eric

- 1987 "Los iberos en América" en su **Europa y la gente sin historia** México: Fondo de Cultura Económica 165-184.

Adicionalmente se incorpora un debate sobre la película **La Misión**.

Bibliografía complementaria

Flores, G. Alberto

---- "Buscando un Inca" (fotocopia)

Golte, Jürgen

1980 "Protesta contra los repartimientos mercantiles" en su **Repartos y rebeliones. Túpac Amaru y las contradicciones de la economía colonial** Lima: IEP 128-199.

Gordillo, José et al.

1993 "La visita general del Virrey Francisco de Toledo (1570-1575)" en su **La visita de Tiquipaya (1573)** Cochabamba: CERES 23-26.

Millones, Luis

1973 "Un movimiento nativista del siglo XVI: El Taki Ongoy" en Ossio (comp.) **Ideología mesiánica del mundo andino** Lima: Prado 85-99.

O'Phelan, Scarlett

1988 "Las reformas borbónicas y el contexto de la Gran Rebelión" en su **Un siglo de rebeliones anticoloniales Perú y Bolivia 1700-1783** Cusco: Centro Bartolomé de Las Casas 175-221.

Wachtel, Nathan

1973 "Rebeliones y milenarismo" en Ossio (comp.) **Ideología mesiánica del mundo andino** Lima: Prado 105-142

Segunda unidad: Colonialismo y la constitución del Estado republicano

Grupo 1

Grupo 2

Se examinan las bases de la formación de Estados republicanos durante el siglo XIX. Si durante la colonia se propugnaba una voluntad protectora hacia los indios que propició su segregación, en la república las políticas de ciudadanía racializadas y patriarcales se hacen carne en los cuerpos legislativos de las naciones nacientes. Las respuestas locales y regionales y los movimientos de resistencia estuvieron presentes en ambos períodos. En los diversos escenarios caracterizados por el conflicto ó por las alianzas, se procesaron diferentes formas y estrategias de articulación y recomposición de roles, identidades y poderes. ¿Qué balance sobre estas políticas y movimientos sociales es posible hacer hoy?

Las ideas centrales a discutir en esta unidad son:

- bases teóricas para el mestizaje como estrategia
- el Estado y las élites
- cultura y educación

Bibliografía básica

Barragán, Rossana

- 1999 **Indios, mujeres y ciudadanos. Legislación y ejercicio de la ciudadanía en Bolivia (siglo XIX)** La Paz: Colección Textos Breves, Fundación Diálogo.

Bengoa, José

- 2000 “Los orígenes y la guerra colonial” y “La sociedad ganadera” en su **Historia del pueblo mapuche. Siglo XIX y XX** Santiago: LOM 15-70.

Rappaport, Joan

- 2000 “El cacicazgo transformado: los nasa en el siglo XIX” en su **La política de la memoria: interpretación indígena de la historia en los andes colombianos** Popayán: Universidad del Cauca 113-137.

Saignes, Thierry

- 1986 “Las sociedades de los Andes frente al Estado Republicano” en J.P. Deler y Saint-Geours (Comps.) **Estados y Naciones en los Andes**. Lima: Instituto de Estudios Peruanos. 175-213.

Bibliografía complementaria

Platt, Tristan

- 1999 **La persistencia de los ayllus en el norte de Potosí de la invasión europea a la República de Bolivia**. La Paz: Diálogo.

Segundo bloque: Los Estados nacionales

Primera unidad: La constitución de ciudadanía y el mestizaje como estrategia

Grupo 1

Grupo 2

El proceso histórico de forjar Estados-nación como proyecto social en América Latina implicó la estrategia de inclusión de la noción de integración y mestizaje en detrimento del reconocimiento de la compleja realidad diversa propia de estos países. Se examinarán los paradigmas sociológicos y antropológicos que dieron lugar y consolidaron las políticas sociales, culturales y económicas de corte integracionista basadas en el control cultural y territorial, y en el rol centralizador del Estado. Se examina la predominancia de “lo campesino” en los movimientos políticos y sociales, y sus consecuencias en el resurgimiento de los movimientos étnicos que aparecieron en el marco de las formas políticas que adoptara el Estado, desde el populismo hasta la dictadura.

Como parte de las reflexiones, esta unidad toma en cuenta la concreción estatal a partir de la conformación del territorio nacional y su incidencia en la territorialidad de los diversos pueblos indígenas sobre el que se concibe desde la lógica de la dominación y el Estado. Reformas agrarias y políticas sobre la tierra.



Las ideas centrales para esta unidad son:

- mestizaje y resistencias
- sistema social y político de legitimación de la dominación
- políticas agrarias y territoriales

Bibliografía básica

Bonfil, B. Guillermo

- 1989 "Civilización y alternativas" en su **México profundo: Una civilización negada**. México: Grijalbo 229-246.

Hosoya, Hiromi

- 2002 "Entre la historia nacional y la memoria" en C.I. Degregori y M. Yamada (Org.) **Estados nacionales, etnicidad y democracia en América Latina** Osaka: The Japan Center for Area Studies 195-223.

Spedding, Alison

- 1996 "Mestizaje: ilusiones y realidades" **Seminario mestizaje: ilusiones y realidades**. La Paz: MUSEF 11-44.

Turner, Mark

- 1997 "Republican Histories, Postcolonial Legacies" en su **From Two Republics to One Divided** Durham: Duke University Press 137-152.

Tovar, Hermes

- 1986 "Problemas de la transición del Estado colonial al Estado nacional" en J.P. Deler y Y. Saint-Geours (Comps.) **Estados y Naciones en los Andes** Lima: Instituto de Estudios Peruanos. 369-396.

Wolf, Eric

- 1987 "La especialización regional" en su **Europa y la gente sin historia**. México: Fondo de Cultura Económica. 380-410.

Zavaleta, M. René

- 1990 "El Estado en América Latina" en su **El Estado en América Latina**. Cochabamba: Los amigos del libro 161-203.

Bibliografía complementaria

Segunda unidad: El Estado neoliberal y la educación

Grupo 1

Grupo 2

Los procesos de democratización que se desarrollan en cada uno de los países de la región comporta características diferenciadas, sin embargo, también es posible encontrar similitudes, sobre todo, en cuanto a políticas de reforma se refiere, respecto de la relación Estado-sociedad. Uno de los desafíos importantes de esta unidad es el de comprender el

desarrollo de la noción de interculturalidad con relación a la Educación Intercultural y Bilingüe. Aquí se torna importante examinar el contexto y las circunstancias históricas y coyunturales bajo las cuales se construye tal noción, la necesidad de acuñar el término, contrastarla, por ejemplo, con nociones de mestizaje, multiculturalidad y biculturalidad, relacionadas con procesos intelectuales ligados al paradigma de lo posmoderno y las múltiples nociones que adquiere la interculturalidad.

Las ideas centrales de esta unidad son:

- etnicidad y culturas en movimiento
- bases de la etnicidad y el indigenismo
- bases de la constitución del sentido nacional

Bibliografía básica

Albó, Xavier

- 1991 "El retorno del indio" **Revista Andina**, año 9, N°2 (Diciembre), Cusco: Bartolomé de Las Casas.

Baud, Michiel et al.

- 1996 "Formación de la Nación y etnicidad" en su **Etnicidad como estrategia en América Latina y el Caribe** Quito: Abya-Yala. 73-130.

Wolf, Eric

- 1987 "Segmentación étnica" **Europa y la gente sin historia**. México: Fondo de Cultura Económica. (458-472)

Bibliografía complementaria

Metodología

a) el desarrollo del taller

El trabajo de aula se divide en secciones.

La primera sección está destinada a presentar los contenidos y nociones claves de los textos básicos por parte del docente en interacción con los estudiantes sobre aclaraciones y preguntas en la que los estudiantes interactúan intercambiando reflexiones acotadas al tema desarrollado e introduciendo experiencias propias. Una segunda sección está destinada al trabajo cooperativo en grupos de discusión por parte de los estudiantes. Como producto de esta sección, los grupos de trabajo generan notas y memorias de las discusiones que alimentan las carpetas de cada estudiante. Se organizan grupos de acuerdo al número de participantes. El grupo discute las nociones trabajadas en aula, en cada sesión, y toma notas sobre las reflexiones grupales. Estas notas deben ser incorporadas en los archivadores que cada estudiante posee a fin de posibilitar la realización de un seguimiento del trabajo individual y grupal. Esta tarea cumple dos finalidades, a saber: realizar una evaluación en cuanto a la formación del estudiante respecto del área, y el seguimiento de su desempeño por parte de su tutor. Además, el

trabajo de grupos está destinado a la exploración de temas para el trabajo escrito e ir retroalimentando los temas identificados de acuerdo a los intereses de los participantes.

Una tercera sección de trabajo de aula está destinada a la socialización de lo discutido por parte de cada grupo de estudiantes mediante una exposición de síntesis. Cabe mencionar que cada sección de trabajo cuenta con un tiempo destinado para el efecto, por parte del docente o facilitador de manera de distribuir equitativamente las intervenciones de acuerdo al tema y los productos. Cierre de contenidos de la sesión y adelanto sobre temáticas en próxima sesión.

b) resultados esperados

Resultado N°1 un trabajo escrito para el final del curso. Este trabajo escrito consiste en la elaboración individual de un documento de sistematización de lecturas de un mínimo de 4 autores respecto de un tema específico elegido por el estudiante. Vale decir que el estudiante elige un tema que pueda ser contrastado sistemáticamente entre 4 o más autores.

Resultado N°2 un conjunto de notas individuales para el trabajo grupal. Como producto de las discusiones grupales cada estudiante genera unas memorias que alimentan su trabajo escrito y sistematiza sus lecturas para su evaluación, tanto en el área como en la tutoría.

c) procedimientos

Para la elaboración y evaluación del trabajo escrito se toman en cuenta las siguientes etapas:

Entrega del tema del trabajo escrito que contiene la idea principal o propósito a desarrollarse, posibles puntos de argumento y bibliografía de apoyo en un máximo de dos páginas según formado estándar del programa. Fecha límite 5 de marzo.

Entrega del esquema del trabajo escrito que implica la estructura del trabajo, por ejemplo, mediante un índice tentativo con explicación de contenidos en cada punto. Fecha límite 12 de marzo.

Primera entrega de trabajo escrito incorporando las sugerencias, correcciones y observaciones hechas por los docentes al tema y al esquema Fecha límite 26 de marzo y devolución por los docentes, el 9 de abril.

Entrega final del trabajo escrito incorporando sugerencias, correcciones y observaciones a la primera versión, por parte del docente. Fecha límite 4 de junio.

d) de la bibliografía

Como se ha presentado, por cada unidad de trabajo existe una bibliografía básica que orientará el trabajo de cada sesión de clases. Esta bibliografía debe ser estudiada en forma previa a la sesión en cuestión. Vale decir que el estudiante habrá leído los textos

pertinentes a cada sesión, en forma anticipada. Así, el uso de esta bibliografía es obligada.

Existe un stock bibliográfico de apoyo o secundaria que, si bien, no tiene carácter obligatorio, se insta a los estudiantes incorporar textos de éste, según intereses y requerimientos, sobre todo para alimentar los trabajos escritos.

Evaluación

a) El trabajo escrito se evalúa tomando en cuenta:

- a) Contenido con base en uso de textos leídos en el curso y calidad de argumentación.
- b) Forma de presentación tomando en cuenta las directrices adoptadas por el Programa (papel tamaño carta, letra tipo arial, 11 puntos, espacio interlineal 1.5) (Ver lexis)
- c) El trabajo escrito se presenta en un mínimo de 7 páginas y un máximo de 12 páginas (Tomar en cuenta que la cantidad de páginas no incide en la evaluación sino la calidad del contenido)
- d) Al final del trabajo escrito, en una página adicional, se consigna la bibliografía utilizada con base en las directrices adoptadas por el Programa (Ver lexis).

b) Los registros o memorias sobre reflexiones desarrolladas en trabajos de grupos, se evalúan en el área tomando en cuenta:

- a) uso de bibliografía leída en las unidades.
- b) calidad de la argumentación.
- c) uso de bibliografía de apoyo.

Calificación

El trabajo escrito equivale al 60% de la nota final, es decir 20% para la primera entrega y 40% para la segunda entrega. Notas y memorias de trabajos de grupo sobre lecturas equivale al 40% de la nota final, lo cual supone también una evaluación sobre la participación de cada estudiante.