



**TERCER SEMESTRE**  
**AREA DE CULTURA**  
**Mención: Planificación y Gestión**

**Responsable:**

Mgr. José Antonio Arrueta

**Presentación**

El ámbito en el que se inscribe el semestre es: “Bases culturales, lingüísticas y sociales para la gestión de una EIB diversificada”. El área aborda tanto aspectos institucionales cuanto pedagógicos; vale decir, se dirige a revisar y/o construir nociones de gestión tanto institucional como pedagógica, así como a establecer vínculos estrechos entre ambas dimensiones de la realidad educativa.

Dados los importantes cambios tanto a nivel de los Estados como de las sociedades en general, a nivel mundial, y sobre todo en cuando al protagonismo cada vez más determinante para tales cambios, por parte de los movimientos indígenas, el área de Cultura, en lo que se refiere a la formación en planificación y gestión educativa incluye, entre otros, análisis sobre aspectos relativos a dichos cambios y a los nuevos contextos sociohistóricos y socioculturales en los que se desarrollan programas de EIB, de manera de enriquecer la formulación de modelos, estrategias y propuestas específicas de acción. Estos aspectos son importantes para el desarrollo de estrategias gerenciales y de herramientas diversas que habiliten a los estudiantes para diseñar, organizar y dirigir autónoma y creativamente, programas y proyectos de EIB.

**Fundamentación**

El enfoque cultural en la planificación y gestión educativa desde una perspectiva de la EIB, está dirigido formar recursos humanos capaces de diseñar y “gerenciar” procesos educativos en áreas rurales y urbanas, de concentración de población indígena, para hacer de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB) una estrategia que dé real cuenta de la diversidad de situaciones sociohistóricas, socioculturales, socioeducativas y sociolingüísticas en las que opera.

**Objetivos del área**

El área de Cultura, en la mención en Planificación y Gestión Educativa, tiene como objetivos:

- Reflexionar sobre la noción de cultura e identidad desde ángulos políticos, institucionales y educativos en contextos culturalmente diversos, desde una perspectiva local, regional e internacional.
- Reflexionar sobre la cuestión nacional, los contextos multiculturales y las transformaciones del Estado respecto a sus relaciones con lo indígena.

- Analizar las condiciones y desafíos de la gestión educativa y de la cultura institucional incorporando rasgos, prácticas y productos culturales diversos en contextos multiétnicos.

Los mencionados objetivos serán alcanzados por medio de tres módulos descritos a continuación:

### **Módulo 1**

#### **Los “nuevos” escenarios sociales, el territorio y la cuestión nacional relacionados a la región y el multiculturalismo**

##### **Objetivos**

- Analizar nociones sociohistóricas y socioculturales tales como territorio, territorialidad, globalización, multiculturalidad e interculturalidad, necesarias para conocer los cambios culturales y económicos que ahora tienen lugar en América Latina, en su relación con la planificación y gestión educativas.
- Analizar las situaciones sociales respecto a movimientos indígenas de mayor influencia en América Latina en cuanto a sus implicaciones para la transformación estatal y la gestión educativa.
- Analizar propuestas de autonomía indígena y de descentralización estatal.

##### **Descripción**

La década de los ´60 fue un período en que se pusieron de manifiesto varias teorías que buscaron explicar el subdesarrollo y sus causas desde diferentes perspectivas recuperando ideas y postulados. Los debates acerca de la cuestión se encuentran todavía vigentes, pues los argumentos actuales recuperan las propuestas iniciales e incluyen otras variables como territorio, ciudadanía, derechos, etc. En la unidad se revisan los procesos y los contextos generales actuales sobre los que se proponen perspectivas indígenas de constitución de las sociedades en la región.

Por otra parte, el territorio, como parte de las nuevas tendencias de transformación social y estatal, ha sido motivo de disputa, tanto desde la perspectiva de apropiación de recursos como de establecimiento de una serie de manifestaciones socio-culturales e institucionales de las sociedades humanas. En este caso, las discusiones sobre el tema territorio se enfocarán desde dos perspectivas de análisis con base en propuestas teóricas, legislativas y estudios de casos acerca de pueblos indígenas. Las dos perspectivas a abordarse son: el territorio como patrimonio socio-histórico y el territorio como recurso.

Finalmente, la noción de autonomía asociada a las dos perspectivas territoriales mencionadas ha sido motivo de políticas de gestión territorial y como una manera de modificar el modelo estatal centralizado. La implantación de modelos alternativos de descentralización administrativa y de autonomía municipal en algunos países y el rol de

los municipios son los temas a discutirse. A partir de ello se analizarán: políticas de descentralización y propuestas de autonomía indígena partir de casos.

## **Unidad 1. Nuevos contextos políticos y sociales para planificar programas de EIB de acuerdo a concepciones de desarrollo: territorios, globalización, pueblos indígenas**

### **Bibliografía obligatoria**

Bengoa, José

- 2000 “Diversos procesos explicativos de la emergencia indígena de los años noventa en América Latina” y “La nueva realidad indígena latinoamericana” en su **La emergencia indígena en América Latina** Santiago: Fondo de Cultura Económica. 29-85.

Sen, Amartya

- 1983 “Los bienes y la gente.” **Comercio Exterior** 33/12: 1115-1123.

### **Bibliografía complementaria**

Barié, Cletus Gregor

- 2004 “Pueblos indígenas y derechos constitucionales en América Latina: un panorama” Abya-yala, BID, GTZ. (Disco multimedia)

García Canclini, Néstor

- 1995 “Indígenas en la globalización” y “Cómo habla hoy la sociedad civil”. En su **Consumidores y ciudadanos**. México: Grijalbo. 151-154 y 185-198.

Oxfam América y Ford Foundation

- 2002 “Pueblos indígenas de América Latina: Retos para el nuevo milenio” Lima (Disco Multimedia)

## **Unidad 2. El territorio y la territorialidad**

### **Bibliografía obligatoria**

Bengoa, José

- 2000 “Trayectoria de la emergencia indígena en los años noventa” y “Algunas características de la emergencia indígena” en su **La emergencia indígena en América Latina** Santiago: Fondo de Cultura Económica. 86-148.

Chirif, García y Chase

- 1991 “Conceptos generales”. En **El indígena y su territorio son uno solo**. Lima: Oxfam/COICA. 19-30.

Schwarz, Burkhard

- 1994 “Desestructuración versus reestructuración del espacio chiquitano”. En **Yabaicürr-yabaitucürr-chiyabaiturrüp. Estrategias neocoloniales de**

´desarrollo´ versus territorialidad chiquitana. La Paz: CEBIAE-FIA. 177-245.

### Bibliografía complementaria

Gros, Christian

1973 "Una organización indígena en lucha por la tierra. El Consejo Regional Indígena de Cauca." Popayán: CRIC.

Marinissen, Judith

1995 "Las principales demandas jurídicas de los indígenas", "Problemas jurídicos y lagunas en la legislación" y "Autonomía". En **Legislación boliviana y pueblos indígenas**. Santa Cruz: CEJIS, SNV. 12-15, 79-96, 108-115.

Organización Internacional del Trabajo

1992 **Convenio N°169 Sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes 1989**. Lima: OIT.

Peigné, Alain

1994 "Marco conceptual". En su **Territorialidad andina. Aproximación a la gestión del espacio intercomunal**. Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos.

Vickers, William

1983 "The Territorial Dimensions of Siona-Secoya and Encabellado Adaptation". En **Adaptive Responses of Native Amazonians**. Eds., Hames y Vickers. New York: Academic Press. 451-477.

### Unidad 3. Descentralización, autonomía y derechos indígenas

#### Bibliografía obligatoria

Bengoa, José

2000 "Los derechos de los pueblos indígenas" en su **La emergencia indígena en América Latina** Santiago: Fondo de Cultura Económica. 255-318.

Campbell, Tim

1991 "Analytical Framework." En **Decentralization to Local Government in LAC: National Strategies and Local Response in Planning, Spending and Management**. Latin America and the Caribbean Technical Department. Regional Studies Program. Report 5. 4-14.

Nunes, Edison

1994 "Conclusión". En **Municipio y servicios públicos. Gobiernos locales en ciudades intermedias de América Latina**. Eds. Alfredo Rodríguez y Fabio Velásquez. Santiago: Colección de Estudios Urbanos, Ediciones Sur. 183-205.



### **Bibliografía complementaria**

Hawkins, Robert

1996 “El papel de la auto-gestión en el desarrollo social y humano”. En **Autogestión**. San Francisco: Centro Internacional para la Autogestión. 1,3.

Vadillo, Alcides

1997 “El modelo boliviano de descentralización”. **Revista UNITAS** 17: 57-60.

Velásquez, Fabio

1994 “La gestión local de servicios públicos. Consideraciones generales”. En **Municipio y servicios públicos. Gobiernos locales en ciudades intermedias de América Latina**. Eds. Alfredo Rodríguez y Fabio Velásquez. Santiago: Colección de Estudios Urbanos. Ediciones Sur. 385-396.

## **Módulo 2**

### **Multiculturalismo e identidad, currículo y Estado**

#### **Objetivos**

- Discutir la cuestión nacional y la noción de Estado en países multiétnicos, en cuanto a sus implicaciones para la planificación y gestión educativas.
- Revisar y discutir nociones de globalización y el Estado moderno.
- Discutir sobre los conceptos de etnicidad y currículo en contextos multiétnicos.

#### **Descripción**

El tema busca reforzar la cuestión de formación de Estado trabajada en el segundo semestre, introduciendo aspectos generales sobre teorías del Estado. En este sentido se buscará contrastar el marco conceptual con la práctica a través de la comparación con las experiencias estatales actuales de los países de América Latina. El tema se vincula, además, a la discusión sobre los modelos democráticos actuales, es decir, se busca dar una mirada crítica a las democracias actuales en América Latina y el mundo. Las perspectivas más sobresalientes del tema son: las teorías del Estado y las reformas estatales actuales en América Latina respecto de las relaciones entre pueblos indígenas y Estado.

La cuestión ciudadana, en un contexto multicultural, constituye un reto vinculado al desarrollo humano. La ciudadanía como tal, definida otrora como la relación de los individuos con el Estado, viene a constituir un tema que abarca más que dicha relación, fundamentalmente respecto a las múltiples formas de relacionamiento entre individuos de sociedades culturalmente diversas: es decir, la etnicidad. En el marco del tema se destacarán los aspectos centrales de esta noción, su perspectiva evolutiva, la cuestión de ciudadanía indígena, la etnicidad como espacio de negociaciones y como horizonte de subjetividad e identidad.

Alimentan las nociones sobre ciudadanía indígena, las discusiones sobre multiculturalismo y la interculturalidad que son los actuales desafíos de las sociedades y, particularmente, de los Estados-nación. ¿En qué términos y bajo qué formas se pone de manifiesto la cuestión nacional, en el actual contexto de globalización y transnacionalización? El debate sobre el tema será abordado desde la perspectiva de la globalización, el multiculturalismo y la cuestión nacional.

En parte del módulo se discuten las formas múltiples de ciudadanía ante fenómenos crecientes de mundialización de las comunicaciones, migraciones temporales y permanentes, y relaciones multiculturales.



## Unidad 1. Multiculturalidad, interculturalidad y la cuestión nacional

### Bibliografía obligatoria

- Harris, Marvin  
2000 "Cómo hacer frente a la etnomanía" en su **Teorías sobre la cultura en la era posmoderna** Barcelona: Crítica 111-129.
- Roosens, Eugeen E.  
1989 "The Making of Natural Feelings: Problems, Concepts, and Theoretical Starting Point" en su **Creating Ethnicity. The Process of Ethnogenesis** California: SAGE 9-20.
- Eriksen Hylland, Thomas  
1993 "Ethnicity and Nationalism. Anthropological Perspectives". London: Pluto Press.
- Jackson, Jean  
1992 "El concepto de 'Nación indígena': Algunos ejemplos en las Américas". Cambridge: Dept. of Anthropology. Mimeo.
- Martuccelli, Danilo  
1996 "As contradições políticas do multiculturalismo". Département de Sociologie, Université de Bordeaux II. Mimeo.
- Touraine, Alain  
1997 "La sociedad multicultural – La nación". En su **¿Podemos vivir juntos?** Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 165-237.

### Bibliografía complementaria

- Albó, Xavier  
1992 "40 naciones en una". **Raymi** 17.
- Aleinikoff, Alexander  
1998 "A Multicultural Nationalism?". **The American Prospect** 36.
- Dieterich, S. Heinz & N. Chomsky  
1996 "Globalización, Estado nacional y Estado mundial". En **La sociedad global. Educación, mercado y democracia**. Santiago: LOM Ediciones. 45-67.
- García Canclini, Néstor  
1995 "Políticas culturales urbanas en América Latina" y "Narrar la multiculturalidad." En su **Consumidores y ciudadanos**. México:Grijalbo. 79-103.
- Salman, Ton  
1999 "Culturas en su laberinto". **Cuarto Intermedio** 5: 63-89.



Varese, Stefano

- 1996 "Parroquialismo y globalización. Las etnicidades indígenas ante el tercer milenio." En su **Pueblos indios, soberanía y globalismo**. Quito: Abya-Yala. 15-28.

## **Unidad 2. etnia y nación: democracia y educación**

### **Bibliografía obligatoria**

Dieterich, S. Heinz & Noam Chomsky

- 1996 "La democracia en América Latina". En **La sociedad global. Educación, mercado y democracia**. Santiago: LOM ediciones. 136-157.

Giroux, Henry

- 1993 "Introducción: Escolaridad, ciudadanía y lucha por la democracia." En su **La escuela y la lucha por la ciudadanía. Pedagogía crítica de la época moderna**. México: Siglo XXI Editores. 15-64.

Touraine, Alain

- 1997 "¿Decadencia de la democracia?" En su **¿Podremos vivir juntos?** Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 239-272.

### **Bibliografía complementaria**

Bonfil, B. Guillermo

- 1987 "La teoría del control cultural en el estudio de procesos étnicos". **Papeles de la Casa Chata. Revista del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social** 2/3: 23-43.

Förster, Rolf y Jorge I. Vergara

- 2000 "Etnia y nación en la lucha por el reconocimiento. Los mapuches en la sociedad chilena". **Américas** 14/2: 7-77.

## Módulo 3 Culturas Institucionales, currículo y cultura

### Objetivos

- Analizar aspectos culturales en cuanto a prácticas de organización institucional en el ámbito educativo.
- Analizar las múltiples relaciones de poder y asimetría en sociedades e instituciones pluriétnicas reflejadas en los currículos de enseñanza.

### Descripción

Las burocracias estatales, las múltiples redes entre individuos, las lealtades y compromisos políticos, las relaciones sociales en general, configuran diversas redes cuyas articulaciones reflejan aspectos culturales no-étnicos, que marcan maneras y formas de accesibilidad, disponibilidad y utilización de recursos. Este marco se halla estrechamente relacionado a las políticas de los organismos de cooperación internacional en el campo educativo. Este tipo de relaciones institucionalizadas, con formas específicas en cada sociedad, constituyen formas culturales de las que existen varias experiencias que requieren ser recuperadas y analizadas. Interesa discutir, en lo que se refiere a las culturas institucionales, las diversas redes y concepciones que establecen las relaciones sociales, sea de simetría o asimetría, las múltiples negociaciones en espacios de conflicto y las relaciones de poder que atraviesan dichas relaciones, sean de índole étnica, de género o de clase.

En este módulo se busca introducir nociones sobre gestión y planificación educativa. También se introducen elementos analíticos sobre gerencia vinculada a la educación en contextos multiétnicos y multilingües, atendiendo a las particularidades culturales indígenas.

### Unidad 1. Culturas institucionales

#### Bibliografía obligatoria

Apple, Michael

1994 "La otra cara del curriculum oculto" en su **Educación y poder** Barcelona: Paidós. 79-146.

Foucault, Michel

1980 "Curso del 14 de enero de 1976". En su **Microfísica del poder**. Madrid: Las ediciones de La Piqueta. 139-152.

Giroux, Henry

1995 "Reproducción, resistencia y acomodo en el proceso de escolarización" en su **Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición** México: siglo XXI editores.101-149.

Popkewitz, Thomas S.

- 1994 "La sociología política de la reforma educativa. Poder, saber y escolarización". Capítulo Primero de su **Sociología política de las reformas educativas**. Wisconsin: Morata. 25-57.

Tyler, W.

- 1996 "Sociologías estructuralistas de la escuela: Bernstein y Foucault". En **Organización escolar**. Madrid: Morata. 133-152.

## Unidad 2. La gerencia de la educación

### Bibliografía obligatoria

Apple, Michael, James Beane

- 2000 "La defensa de las escuelas democráticas" en su **Escuelas democráticas** Madrid: Morata. 13-45; 71-93.

Ball, Stephen

- 1994 "Introducción" y "Ortodoxia y alternativa" en su **La micropolítica de la escuela. Hacia una teorización de la organización escolar**. Madrid: Paidós-MEC. 19-72.

García C. Javier et al.

- 1993 "La educación multicultural y el concepto de cultura. Una visión desde la antropología social y cultural" en Revista de Educación 302. Madrid: Centro de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Ciudad Universitaria. 83-105.

OREALC

- 1994 "La gestión moderna de los sistemas educativos". **Boletín del Proyecto Principal de Educación 33**. Santiago: UNESCO. 3-46.

Puiggrós, Adriana

- 1995 "Modernidad, posmodernidad y educación en América Latina" en Alicia de Alba (Comp.) **Posmodernidad y educación** México: CESU. 177-204.

Schlemenson, Aldo et al

- 1996 "Introducción. Una definición necesaria: ¿qué es y cómo funciona el grupo de directores?" en su **Organizar y conducir la escuela: Reflexiones de cinco directores y un asesor**. Buenos Aires: Paidós. 25-98.

### Bibliografía complementaria

Diez Hochleitner, Ricardo

- 1990 "La planificación de la educación". En **Prospectivas, reformas y planificación de la educación. Documentos de un debate**. Fundación Santillana. 24-28.

Ezpeleta, Justa

- 1997 "Participación social, ¿en qué escuela?" Una reflexión a propósito del PARE y los sectores de extrema pobreza" En Díaz, Barriga et al (Eds.) **Investigación educativa, gestión y participación social** México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa. 55-66.

Fernández, Lidia

- 1999 "Introducción. Las instituciones, protección y sufrimiento" en su **Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas**. Buenos Aires: Paidós.17-34; 217-224; 261-265.

Gomáriz, Enrique

- 1992 "Los estudios de género y sus fuentes epistemológicas: periodización y perspectivas" en **Fin de siglo. Género y cambio civilizatorio** Santiago: Isis Internacional. 83-110.

Sánchez Moreno, I. et al

- 1997 "Situaciones y enfoques actuales" en su **Gestión educativa**. Lima: Foro Educativo. 13-33; 63-71.

## Metodología

Entre los objetivos de la Mención en Planificación y Gestión educativas se incluyen algunos de carácter instrumental que orientan la metodología a utilizar en los talleres. Por un lado, consideramos pertinente vertebrar el desarrollo de los talleres por área alrededor de la identificación de posibles temas y aproximaciones para la investigación en el ámbito de la formación de recursos humanos para la EIB.

Por otro lado, las actividades tienden al desarrollo del ejercicio de la lectura en inglés, mediante textos breves sobre contenidos de los módulos; de habilidades académicas orales (exposiciones, debates) y escritas (resúmenes, ensayos argumentativos), y del aprovechamiento de nuevas tecnologías como, por ejemplo, el recurrir a fuentes informativas electrónicas, documentación bibliográfica y búsqueda de fuentes, etc.; todas estas destrezas necesarias para la práctica profesional de los egresados de la Maestría.

Cada sesión se divide en dos partes. La primera está destinada a la presentación de los textos de lectura obligatoria y su discusión. La segunda parte se destinará al análisis y discusión de documentos y textos de bibliografía complementaria, con base en los contenidos y propuestas de los textos estudiados en la primera parte. Algunas presentaciones estarán a cargo de estudiantes tanto en la primera como en la segunda parte.

Cada módulo abarca una semana, es decir, 16 horas de trabajo en aula distribuidas en cuatro mañanas. El área de Cultura, Mención Planificación y gestión de la EIB abarca tres módulos en el tercer semestre.

## **Estrategias de trabajo**

Como parte de la formación de los estudiantes, se establecen prácticas de investigación y búsqueda bibliográfica para cada unidad del área, en tal sentido cada estudiante complementa los temas trabajados con documentación que comparte con sus compañeros, de manera obligatoria, puesto que tal práctica forma parte de la evaluación en términos de su participación en las sesiones. Esta dinámica es organizada por el docente mediante grupos de trabajo.

Forman parte de las estrategias para el desarrollo de las sesiones de aula, la formación y trabajo de grupos y exposiciones. Toda exposición está acompañada de un resumen elaborado por el grupo o estudiante responsable, que es compartido con sus compañeros. Como parte de dicho resumen y en concordancia con la práctica reflexiva que se estimula en los estudiantes, toda exposición debe estar acompañada de un comentario crítico académico acerca del o los temas de la exposición. Este conjunto –resumen y comentario- constituyen el trabajo escrito por parte de estudiantes para cada módulo.

Asimismo, las fuentes a las que se acude, deberán considerar tesis anteriores, resultados de investigación y experiencias documentadas para sustentación académica.

Como se sabe, todo trabajo debe estar elaborado según las siguientes normas:

- a) letra arial tamaño 11
- b) espacio interlineal 1,5
- c) bibliografía según la guía “Normas para las referencias bibliográficas” Cochabamba, PROEIB Andes, 2002. (mimeo).

## **Evaluación**

Para la evaluación se tomarán en cuenta:

- a) La participación en las discusiones de cada sesión según: aprovechamiento de las lecturas para argumentar y sustentar las ideas y opiniones; y la calidad argumentativa en términos de contenido en las intervenciones. (20%)
- b) Trabajos escritos de acuerdo a lo mencionado anteriormente. (40%)
- c) Exposiciones. (40%)

**Nota:** La selección de bibliografía de los módulos puede variar.